ΓΕΙΑ ΣΑΣ, ΠΑΙΔΙΑ!!!!

ΑΣ ΞΕΚΙΝΗΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΤΙΧΟ 818……. ΑΣ ΜΙΛΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΤΡΟΚΛΟ………

**ΙΛΙΑΔΑ Β ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ- ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

**ΡΑΨΩΔΙΑ Π, 818-867**

**ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΤΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ**

 Ο Πάτροκλος μεθυσμένος από τις επιτυχίες του ξεχνά τις οδηγίες του Αχιλλέα, να μην απομακρυνθεί από τα πλοία και συνεχίζει την καταδίωξη των Τρώων. Σκοτώνει πολλούς και προκαλεί την παρέμβαση του Απόλλωνα, ο οποίος εμψυχώνει τον Έκτορα. Ο Έκτορας του επιτίθεται και ο Πάτροκλος σκοτώνει τον ηνίοχό του Κεβριόνη. Τότε, τον πλησιάζει ο Απόλλωνας και με μια κίνηση τον αφοπλίζει. Κατόπιν, ο Εύφορβος τον πληγώνει με το δόρυ του . Το τελειωτικό χτύπημα θα το δώσει ο Έκτορας……….

**ΠΑΤΡΟΚΛΟΣ ΚΑΑΙ ΕΚΤΟΡΑΣ, στ. 818-867**

1.Στ. 818-821. Το τελευταίο και αποφασιστικό χτύπημα στον Πάτροκλο το έδωσε ο Έκτορας. α )Με ποιο τρόπο παρουσιάζει ο ποιητής τον Έκτορα να σκοτώνει τον Πάτροκλο; Β) Γιατί πιστεύετε ότι έπρεπε να τον σκοτώσει ;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

2. στ. 822 Τι προκάλεσε στους Αχαιούς ο θάνατος του Πάτροκλου;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

3. Στους στίχους 823-829 με ποιο τρόπο (εκφραστικό μέσο) παρουσιάζει ο ποιητής την ένταση της σύγκρουσης;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

4.στ. 830-842. Στους στίχους αυτούς μιλάει ο Έκτορας ο οποίος υπερβαίνει τα όρια. Τι λέει στον Πάτροκλο; Να τον χαρακτηρίσετε από τα λόγια του.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

5. στ. 843-850: Ο Πάτροκλος με την απάντησή του θα μειώσει τον Έκτορα και θα αποκαταστήσει την αλήθεια. Πώς το καταφέρνει;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

 6. Ποια τεχνική χρησιμοποιεί ο ποιητής, για να προφητεύσει το θάνατο του Έκτορα;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

6. στ. 855-857. Ο ποιητής παρουσιάζει με μια εικόνα την κάθοδο της ψυχής στον Άδη. Σε αυτή φαίνεται η αγάπη του ομηρικού ήρωα για τη ζωή και το μίσος του για το θάνατο.

7. Να συγκρίνετε όσα είπε ο Αχιλλέας στον Πάτροκλο, στ. 86-96(σελ.111 σχ. Βιβλίου) με την παραποίηση των λόγων του από τον Έκτορα, ραψ. Π, στ. 839-842

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

8. Πού φαίνεται η συμπάθεια του ποιητή για τον Πάτροκλο; Να σημειώσετε τα αντίστοιχα χωρία του κειμένου.

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..