**Λ. Μαβίλης, Καλλιπάτειρα, σελίδα 156-57**

Ερωτήσεις

1. α) Ποια είναι τα πρόσωπα ποιήματος; .......................................................................................................................................................................

    β) Ποιο ιστορικό περιστατικό περιγράφει ο ποιητής

.....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**2.** Ποια είναι τα **επιχειρήματα** που χρησιμοποιεί η Καλλιπάτειρα, για να πείσει τους Ελλανοδίκες να την αφήσουν να παρακολουθήσει τους αγώνες; Σημειώστε τους σχετικούς στίχους.

.....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

3. «Με τις άλλες γυναίκες δεν είμαι όμοια»: τι εννοεί λέγοντας αυτά η Καλλιπάτειρα;

Η απάντηση να υποστηριχθεί με στοιχεία του ποιήματος.

.....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

4. Να βρείτε και να γράψετε από το ποίημα πληροφορίες/ στοιχεία  που αναφέρονται στους Ολυμπιακούς Αγώνες της αρχαίας εποχής.

............................................................................................................................................. (Πληροφορίες από την ιστοσελίδα: <http://users.ilei.sch.gr/ragian/olympic_games.htm>........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**5.** Πώς θα χαρακτηρίζατε την **Καλλιπάτειρα** από τα λόγια και τη συμπεριφορά της;

.....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**6.** Υπογραμμίστε ποια από τα πιο κάτω **συναισθήματα** ταιριάζουν στη **διάθεση** των Ελλανοδικών και της Καλλιπάτειρας.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ελλανοδίκες** | **Καλλιπάτειρα** |
| ευγενική στάσηεκδικητικότητααπορίαέκπληξη | υπεροψίααυστηρότηταυποτιμητική διάθεσηαδιαφορία | ηρεμίαπειστικότητααδυναμίααξιοπρέπειαντροπή | μετάνοιααυτοπεποίθησηθάρροςπερηφάνιαενοχή |

**7.** Από όλες τις λεπτομέρειες του μύθου της Καλλιπάτειρας ο Λ. Μαβίλης επιλέγει να τονίσει στο ποίημα του συγκεκριμένα σημεία. Ποια είναι αυτά; Γιατί κατά τη γνώμη σας δεν αναφέρεται στις υπόλοιπες λεπτομέρειες;

.....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**8.** Το ποίημα ανήκει στο στιχουργικό είδος **«σονέτο»**., σημειώστε πιο κάτω τα μορφικά χαρακτηριστικά των σονέτων.

**α.** ως προς τον αριθμό των στίχων:

.......................................................................................................................................................................

**β.** ως προς τις στροφές:

..............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**9.** Παρατηρήστε τις πιο κάτω **μορφές ομοιοκαταληξίας** και βρείτε ποιες μορφές αντιστοιχούν στις στροφές του ποιήματος *Καλλιπάτειρα*.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Σταυρωτή ομοιοκαταληξία**  | **Πλεκτή ομοιοκαταληξία**  | **Ζευγαρωτή ομοιοκαταληξία** |
|  |  |  |

.....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**10.** Επιλέξτε από τα πιο κάτω το σωστό **σχήμα λόγου** για τους στίχους που σας δίδονται.

|  |  |
| --- | --- |
| **α.** *Έχω έν’ ανίψι, τον Ευκλέα, / τρί’ αδέρφια, γιο πατέρα ολυμπιονίκες.* | 􀂪 μεταφορά |
| **β.** *τα αμάραντα προνόμια* | 􀂪 υπερβολή |
| **γ.** *ύμνος χρυσός* | 􀂪 προσωποποίηση |
|  | 􀂪 ασύνδετο σχήμα |